

Fujifilm FinePix S9600: se perfecciona un modelo que ya tuvo mucho éxito

PHOTOKINA 2006, COLONIA, ALEMANIA, 26 de septiembre de 2006. Fuji Photo Film Co., Ltd anuncia hoy el lanzamiento de la FinePix S9600, una versión perfeccionada de la aclamada FinePix S9500. Este nuevo modelo incorpora un objetivo zoom óptico Fujinon de 10,7x, sensor Súper CCD Fujifilm de 9 megapíxeles y un rendimiento de 80-1600 ISO, líder en su clase. La FinePix S9500, que dejará de fabricarse, se ganó una excelente reputación en un segmento muy competitivo del mercado de cámaras. La FinePix S9600 toma como base la calidad de su predecesora, además de añadir algunas nuevas e importantes características. Este nuevo modelo se ha diseñado pensando en los usuarios entendidos y los aficionados a la fotografía en general, quienes se beneficiarán de las posibilidades que les ofrece su impresionante objetivo zoom óptico, además de su extraordinaria funcionalidad, calidad de imagen y capacidad de respuesta.

La gama de sensibilidades de la nueva cámara, posible gracias al procesador Real Photo de Fujifilm, permite a los usuarios obtener imágenes bajo todo tipo de condiciones de iluminación y no sólo con un sol brillante.



Además, se elimina la posibilidad de producirse imágenes borrosas, ya que al contrario que los sistemas ópticos de estabilización de imagen, el ajuste alto de la sensibilidad ISO impide que la imagen salga borrosa a causa del movimiento de la cámara o del sujeto.

El magnífico objetivo zoom Fujinon 10,7x (equivalente a 28-300mm en una cámara de 35mm) incorpora en su diseño elementos esféricos, y ya ha destacado en lo que se refiere a sus cualidades ópticas. No sólo su versátil gama óptica ofrece la mayoría de las longitudes focales más populares en un solo paquete, sino que el hecho de que tanto el cuerpo como el objetivo formen una sola unidad cerrada garantiza que el usuario no tenga que preocuparse por el problema de que las motas de polvo del exterior pongan en peligro la calidad de la imagen. El objetivo se controla fácilmente mediante el anillo del zoom manual, lo que permite una gran precisión en la composición de la imagen.

Las cinco áreas en las que la FinePix S9600 se diferencia de la FinePix S9500 son las siguientes:

- Mayor nitidez y resolución, que se consigue gracias a las mejoras de los nuevos algoritmos de procesamiento de imagen.
- La calidad de imagen resultante de la combinación de su cuerpo y su sensor ya ha sido alabada, y la FinePix S9600 incorpora mejoras en el área de la resolución y la nitidez de la imagen, ofreciéndole al usuario un nivel de calidad que satisfará incluso a los más exigentes.

- Mayor tamaño del monitor LCD, de 2" con 235.000 píxeles. Se ha aumentado el tamaño del monitor LCD con respecto a la FinePix S9500. La nueva pantalla LCD inclinable de 2,0 pulgadas de la FinePix S9600 permite una mayor flexibilidad para disparar desde cualquier ángulo, como por ejemplo cerca del suelo o por encima de la cabeza. A diferencia de las cámaras digitales réflex convencionales, el LCD de 235.000 píxeles se puede utilizar también para componer imágenes, lo que significa una comodidad aún mayor para el fotógrafo.
- La función de flash inteligente permite combinar una buena iluminación del primer plano con un fondo nítido y correctamente expuesto. El uso del flash por la noche implicaba tradicionalmente tener que escoger entre los fondos oscuros con exposición insuficiente del flash convencional o el remolino borroso del fondo con el flash de sincronización lenta. El flash inteligente de Fujifilm incorporado en la FinePix S9600 permite aprovechar al máximo la sensibilidad inherente de la cámara para conseguir un fondo claro, nítido y bien expuesto que se ajusta perfectamente a la exposición del flash en primer plano.
- Mejora de la velocidad del enfoque automático Los tiempos de respuesta del enfoque automático de la cámara también se han mejorado hasta un 40%, permitiendo al usuario componer, encuadrar y tomar fotografías de acción sin retardo especialmente en condiciones de oscuridad.
- Inclusión del software H2-V2 para aprovechar toda la funcionalidad en la conversión de archivos RAW. La inclusión del software Hyper Utility H2-V2 versión 3 de Fujifilm como software estándar significa que el fotógrafo puede explorar todo el potencial del formato de archivo RAW de la cámara.

Al controlar plenamente el archivo RAW de 18 millones de píxeles del Súper CCD, el fotógrafo puede disfrutar del control y la flexibilidad que le permite trabajar con un formato de archivo sin pérdida de calidad.

- Además, la cámara incorpora un modo de vídeo a 30 fotogramas por segundo con zoom manual, lo que permite obtener imágenes en movimiento de alta calidad con sonido, una función que no se puede integrar en las cámaras réflex tradicionales debido a su diseño físico.

Resumen de las características de la FinePix S9600:

- Sensor Súper CCD de Fujifilm con 9,0 millones de píxeles efectivos
- Procesador RP (Real Photo) de Fujifilm
- Sistema de flash inteligente
- Nuevo objetivo zoom Fujinon de 28-300 mm (10,7x) con control de zoom manual por giro del cilindro del objetivo
- El mejor ajuste de sensibilidad en su clase, 1600 ISO a plena resolución para fotografiar en condiciones de baja iluminación
- Baja sensibilidad de 80 ISO para obtener fotografías de la máxima calidad
- Pantalla LCD inclinable de 2,0" (235.000 píxeles) para facilitar el disparo desde ángulos altos y bajos
- Tiempos de respuesta ultra rápidos (0,01 segundos de retardo del obturador y 0,8 segundos de puesta en marcha)

- Histograma en tiempo real para ayudar al ajuste de la exposición antes del disparo
- Función de aviso de altas luces para mostrar estas zonas durante la reproducción
- Captura de vídeo VGA a 30 fotogramas por segundo con zoom y sonido
- Diseño cerrado para evitar la acumulación de polvo en el sensor CCD
- Terminal de contacto y de sincronización con el ordenador
- Software Hyper Utility H2-V2 versión 3 para disparar en formato RAW
- Compatible tanto con xD-Picture Card™ como con CompactFlash™/Microdrive