

FUJIFILM FINEPIX
More than you imagined

PHOTOKINA 2008, Köln, 23. September 2008 — Die FUJIFILM Corporation stellt auf der Photokina 2008 die neuesten Modelle der FINEPIX Digitalkameraserie unter dem Slogan “FUJIFILM FINEPIX. More than you imagined” vor.

FINEPIX präsentiert sich auf dem FUJIFILM Stand auf der Photokina 2008 in drei Themen-Bereichen: Die neuen Modelle für Herbst 2008 zum praktischen Ausprobieren; die FINEPIX ‘Real Photo’-Technologie in allen Facetten und die kommenden FINEPIX Technologien.

Vor 10 Jahren, im März 1998, wurde die erste Digital-Kompaktkamera der Welt mit 1 Megapixel, die FUJIFILM FINEPIX 700, vorgestellt. Ein Jahrzehnt später zeichnen sich die neuen FINEPIX Modelle für Herbst 2008 durch leistungsstarke Funktionen sowie innovative Imaging-Technologien aus und bieten begeisterten Fotografen weltweit einen idealen Zugang zur faszinierenden Welt fotografischer Möglichkeiten.

■ FUJIFILM FINEPIX auf der Photokina 2008

Die FINEPIX Kameras zum praktischen Ausprobieren

Auf der Photokina 2008 werden sowohl die aktuellen FINEPIX Highlights als auch die Herbst-Neuheiten präsentiert: die FINEPIX S100FS, Gewinner von TIPA und EISA Awards 2008; das Spitzenmodell FINEPIX F100fd; die flachen, eleganten Modelle FINEPIX Z20fd und FINEPIX Z200fd, die mit ihrem innovativen Design bei jungen Leuten besonders punkten; die neue FINEPIX F60fd, die diesen Herbst mit einer neu entwickelten Funktion zur automatischen Motiverkennung überzeugt; und die FINEPIX

FUJIFILM
Expand the World of Imaging



S2000HD mit Full HD-Fotos und HD-Videos für die optimale Wiedergabe auf HDTV-Fernsehern.

Präsentation der FINEPIX 'Real Photo'-Technologie in allen Facetten

Das Motto "Capture the moment as your eye sees it" steht für FUJIFILM im Mittelpunkt der Weiterentwicklung seiner zukunftsweisenden 'Real Photo'-Technologie. Auf der Photokina 2008 wird zum Beispiel die Innovation "Scene Recognition AUTO" vorgestellt, eine neue intelligente Funktion, die den Motivtyp 'erkennt' und automatisch die optimalen Aufnahmeparameter einstellt. Eine weitere Innovation – "Wide Dynamic Range 400%" – minimiert das Ausfressen in Spitzlichtern in Szenen mit starkem Kontrast. Auch die Gesichtserkennung der FINEPIX Kameras wurde weiterentwickelt: Die neueste "Face Detection 3.0" kann Gesichter in gerade einmal 0,036 Sekunden erkennen! Mit der erweiterten 360°-Erkennung werden Gesichter auch in Profil und Neigung erkannt, und diese Spitzentechnologie findet auch in den innovativen Funktionen Paar-Selbstausröser und Gruppen-Selbstausröser Anwendung. In diesem Bereich des FUJIFILM Stands auf der Photokina 2008 können Besucher die innovativen 'Real Photo'-Technologien selbst ausprobieren. Es wird auch einen Bereich für HD-Fotos/Videos geben, in welchem die Faszination HDTV-kompatibler Fotografie erlebbar wird.

Die kommenden FINEPIX Technologien

FUJIFILM hat eine neue Generation des SuperCCD entwickelt, dessen Ergebnisse dem menschlichen Sehen so naturgetreu wie möglich entsprechen. Entwicklungskonzept, Konstruktion und Bildbeispiele werden auf der Photokina schon vor der offiziellen Markteinführung von Kameras mit diesem neuen Bildsensor präsentiert. FUJIFILM hat außerdem ein neues visuelles System entwickelt, das neue Horizonte im Imaging-Bereich eröffnet. Auf der Photokina 2008 wird zum ersten Mal eine Bildwelt präsentiert, welche die übliche Auffassung von Fotografie weit hinter sich lässt.

■ FINEPIX Modelle auf der Photokina 2008

Neues Modell Herbst 2008: FINEPIX F60fd

Automatische Motivermittlung (SR AUTO) und 'Real Photo'-Technologie für unkomplizierte, vollautomatische Aufnahmen und optimale Ergebnisse!

Neu bei der FINEPIX F60fd ist die Funktion SR AUTO zur intelligenten Motiverkennung: Einfach die Kamera auf das Motiv richten – dann berechnet die FINEPIX F60fd automatisch den Abstand zum Motiv und die Helligkeit des Hintergrunds und ermittelt, ob es sich beim Motiv um eine Person handelt. Anhand der Ergebnisse wird das Motiv zur vollautomatischen Aufnahme mit optimalen Einstellungen den Kategorien 'Porträt', 'Landschaft', 'Nachtaufnahme' oder 'Makro' zugeordnet. 'Porträt'-Aufnahmen werden mit der neuesten Technologie Face Detection 3.0 optimiert, die das weiteste Spektrum an Gesichtern erkennt*¹. Die erweiterte 360°-Erkennung identifiziert Gesichter im Profil, im Winkel und nach oben oder unten schauend in minimal gerade einmal 0,036 Sekunden*¹.

*¹ Daten von FUJIFILM ermittelt

- FUJIFILMs 'Real Photo'-Technologie übernimmt die optimale Bildverarbeitung des erkannten Motivs und sorgt unter allen Bedingungen für tolle Ergebnisse. Bei 'Porträt'-Aufnahmen bestimmt die Kamera die optimalen Werte für Schärfe, Belichtung und Weißabgleich zur natürlichen Wiedergabe der Hauttöne. Im Modus 'Landschaft' wird die volle Auflösung von 12,0 Megapixeln optimal dafür eingesetzt, wunderschöne Fotos mit unglaublich feinen Details zu erstellen. Das Motiv 'Nachtaufnahme' sorgt für klare, brillante Bilder mit minimalem Rauschen, 'Makro'-Aufnahmen werden gestochen scharf und überzeugen durch intensive Farben.

Neues Modell Herbst 2008: FINEPIX S2000HD

Machen Sie Ihr Wohnzimmer zum Foto-Kino! Fotos und Videos der S2000HD werden auf einem HDTV-Fernseher zum wahren Genuss.

- Die FINEPIX S2000HD lässt sich über das HD-Anschlusskabel*² mit HDTV-Fernsehern verbinden, so dass man Fotos und Videos in voller Schönheit auf einem hochauflösenden Monitor bewundern kann. Das Umschalten auf HD-Aufnahmen ist ganz einfach. Ein HD-Gestaltungsrahmen gewährleistet, dass alle Bildelemente im Bereich des TV-Bildschirms liegen, auch wenn die Aufnahmen im Standard-Digitalfotoformat 3:4 erfolgen.

*² Optionales Zubehör

- Das Fujinon Objektiv mit 15-fach-Zoom und 27,6 mm Weitwinkel eignet sich für eine breite Palette unterschiedlicher Motive.

Neue Modelle Herbst 2008: FINEPIX J150w/J120/J110w/J100

Diese eleganten Modelle decken mit ihrem Fujinon 5-fach-Zoomobjektiv, ihrer Weitwinkel von 28 mm bzw. 35 mm und ihrem 3-Zoll bzw. 2,7-Zoll-LCD eine große Bandbreite an Einsatzmöglichkeiten ab.

- Fujinon Objektiv mit 5-fach optischem Zoom und 28 mm Weitwinkel*³. Geeignet für vielfältige Szenen von dynamischen Landschaftsaufnahmen und Gruppenaufnahmen bis hin zu packenden Großaufnahmen weit entfernter Motive.

*³ nur J150w/J110w

- Großer, heller 3,0-Zoll-LCD*⁴ zur besseren Ablesbarkeit und leichteren Bedienung

*⁴ nur J150w/J120

FINEPIX S-Serie

Vom Weitwinkel- bis zum Tele-Bereich – die FINEPIX Kameras der S-Serie bieten zahlreiche Möglichkeiten für anspruchsvolle Fotografie.

FINEPIX S100FS

- Mit vier verschiedenen Filmsimulationsmodi lässt sich der Tonwertverlauf und die Farbcharakteristik von Diafilm und professionellem Negativmaterial nachbilden.
- Die Funktion ‘Wide Dynamic Range 400%’ verhindert das Ausfressen in Spitzlichtern und sorgt auch in den hellen Bereichen für zart durchgezeichnete Töne – und das selbst bei Szenen mit starkem Kontrast. So entstehen ausdrucksstarke Aufnahmen mit umfangreicher Tonwertskala und außergewöhnlich feinen Details.

FINEPIX S8100fd

- Das Fujinon 18-fach-Zoomobjektiv deckt mit seinem Brennweitenbereich von 27 mm bis zum Supertele mit 486 mm alle Aufnahmebedingungen problemlos ab.
- 13,5 Bilder pro Sekunde Highspeed-Daueraufnahme mit 3 Megapixeln

FINEPIX S1000fd

- Leistungsstarkes Fujinon Objektiv mit 12-fach optischem Zoom in einer sehr kompakten Kamera.

FINEPIX F-Serie

In der renommierten FINEPIX F-Serie präsentieren sich modernste Funktionen in kompakten Kameras.

FINEPIX F100fd

- Die Funktion ‘Wide Dynamic Range 400%’ verhindert das Ausfressen in Spitzlichtern und sorgt auch in den hellen Bereichen für zart durchgezeichnete Töne – und das selbst bei Szenen mit starkem Kontrast. So entstehen ausdrucksstarke Aufnahmen mit umfangreicher Tonwertskala und außergewöhnlich feinen Details.

- Die hohe Auflösung mit 12 Megapixeln und die ultrahohe Empfindlichkeit von bis zu ISO 12800*⁵ sorgen für gestochen scharfe, klare und hochauflösende Bilder mit sehr geringem Rauschen.

*5 ISO 12800 nur bis zu 3 Megapixeln

- Die neueste 'Face Detection 3.0' glänzt durch umfassendste Gesichtserkennung mit einer unglaublichen Schnelligkeit von minimal 0,036 Sekunden*⁶. Die erweiterte 360°-Erkennung erkennt Gesichter sofort, auch im Vollprofil und sogar 'auf den Kopf gestellt', und stellt die Schärfe und Belichtung optimal auf wunderschöne Personenaufnahmen ein.

*6 Daten von FUJIFILM ermittelt

FINEPIX Z-Serie

Elegante Kompaktkameras mit exzellenter Leistung, die mit ihrem unverwechselbaren Design und attraktiven Farbvarianten überzeugen

FINEPIX Z200fd

- Die abgeschrägte Objektivabdeckung und die schlanke, flache Formgebung mit glänzender Oberfläche verleihen diesen Modellen den unverwechselbaren, luxuriösen Touch.
- 5-fach optischer Zoom, 10 Megapixel und Bildstabilisierungsfunktion im schlanken, kompakten Design

FINEPIX Z20fd

- Durch die One-Touch-Taste für Videoaufnahmen, die Funktion für fortlaufendes Video und die In-Out-Bearbeitungsfunktionen werden digitale Videoaufnahmen zum echten Vergnügen.

FINEPIX J-Serie

Die Einstiegerserie für den lockeren Fotospaß

FINEPIX J50

- Fujinon 5-fach-Zoomobjektiv; 8,2 Megapixel

FINEPIX J10

- Fujinon 3-fach-Zoomobjektiv; 8,2 Megapixel im schlanken, kompakten Gehäuse