

FUJIFILM FinePix
Más de lo que te imaginas

PHOTOKINA 2008, COLONIA, ALEMANIA, 23 de septiembre, 2008. Fujifilm Corporation expone los últimos modelos de la gama de cámaras digitales FinePix en Photokina 2008 bajo el eslogan “FUJIFILM FinePix. Más de lo que te imaginas”.

La zona del stand de FUJIFILM en Photokina 2008 dedicada a las cámaras FinePix está dividida en tres zonas: Nuevos Modelos Otoño 2008, Experiencia “Tecnología FinePix Real Photo” y Tecnología FinePix del Futuro.

Este año marca el décimo aniversario del debut en marzo de 1998 de la FUJIFILM FinePix 700, la primera cámara compacta digital del mundo de 1 megapixel. Toda una década más tarde, las nuevas FinePix que debutan en Otoño 2008 se caracterizan por excelentes prestaciones propias de cada modelo y por tecnologías de imagen exclusivas de FUJIFILM que permiten el acceso al mundo apasionante de la imagen digital.

■ Resumen de la Exposición FUJIFILM FinePix

Nuevos modelos Otoño 2008

La gama de cámaras digitales de calidad FinePix que se exponen en Photokina 2008 incluye la FinePix S100FS, ganadora de Premios TIPA y EISA en 2008, la FinePix F100fd primera en su serie, las estilizadas y elegantes FinePix Z20fd y FinePix Z200fd, favoritas entre la gente joven por su diseño innovador, la nueva FinePix F60fd que debuta este Otoño con una función de reconocimiento automático de escena y la FinePix S2000HD, capaz de capturar imágenes y vídeo clips en alta definición para reproducirse en televisores HDTV de gran pantalla.

FUJIFILM
Expand the World of Imaging



Experiencia “Tecnología FinePix Real Photo”

Abarcando el concepto “Capte el momento tal y como lo ven sus ojos”, FUJIFILM sigue desarrollando su tecnología punta Real Photo Technology. Entre las innovaciones tecnológicas que se presentan en Photokina 2008 figura el “Reconocimiento de Escena AUTO”, una nueva función inteligente que “reconoce” el tipo de escena y fija automáticamente los parámetros óptimos de disparo. Otra innovación, el “Rango Dinámico Amplio de 400%” minimiza la pérdida de detalle en las altas luces y en las escenas de alto contraste. También evolucionan las funciones de detección de rostros incorporadas en las FinePix, dando lugar a la última versión "Detección de Rostros 3.0" capaz de detectar un rostro en tan solo 0,036 segundos. El rango de detección se amplía hasta 360° para identificar incluso los rostros situados de perfil o en ángulo, y la misma tecnología de detección de rostros también desempeña un papel en las innovadoras funciones “Autodisparador Parejas” y “Autodisparador Grupos”. En este rincón del stand de FUJIFILM los visitantes pueden vivir la experiencia de fotografiar utilizando estas innovadoras tecnologías Real Photo. En el stand también pueden descubrir por si mismos los placeres de poder disfrutar las imágenes fotográficas y de vídeo en un televisor HDTV de alta definición.

La tecnología FinePix del futuro

FUJIFILM ha desarrollado una próxima generación de Super CCD, el sensor de imagen exclusivo de la marca que capta imágenes lo más parecidas posibles a las que percibe el ojo humano. Adelantándose al debut comercial de las cámaras que incorporan dicho nuevo sensor de imagen, la Compañía desvelará en Photokina alguna información acerca del desarrollo y de la estructura del nuevo sensor. FUJIFILM también ha desarrollado un nuevo sistema visual que se espera amplíe los horizontes del mundo de la imagen y mostrará por primera vez en Photokina 2008 imágenes que superan con creces las percepciones fotográficas normales.



- Productos que estarán expuestos

Nuevo modelo Otoño 2008: FinePix F60fd

El Reconocimiento de Escena AUTO (SR AUTO) y la tecnología Real Photo permiten obtener magníficas fotos con facilidad.

- La FinePix F60fd incorpora la recién desarrollada función de reconocimiento inteligente de la escena SR AUTO. Basta apuntar la cámara y esta calcula automáticamente la distancia hasta el sujeto, la luminosidad del fondo y si el sujeto es una persona. Estos cálculos sirven para identificar la escena como “Retrato”, “Paisaje”, “Escena nocturna” o “Macro” y permiten disparar automáticamente con los ajustes óptimos. El modo “Retrato” incorpora la última versión de Detección de Rostros 3.0, que ofrece el más amplio rango de detección*¹. El rango se ha ampliado hasta 360° para detectar rostros situados de perfil, en ángulo o mirando hacia arriba o hacia abajo en un mínimo de tan solo 0,036 segundos*¹.

*¹ Datos de FUJIFILM

- La tecnología Real Photo de FUJIFILM realiza el óptimo procesado de la imagen según la escena para ofrecer excelentes fotografías, sea cual sea el tema. En el caso de los retratos, la cámara determina el enfoque, la exposición y el balance de blancos óptimos para asegurar unos tonos de piel de aspecto natural. Para fotografiar paisajes, se maximiza la resolución de 12 megapíxeles para producir magníficas imágenes con un asombroso nivel de detalle. Las escenas nocturnas se captan en imágenes nítidas y bien definidas con mínimo ruido y las tomas en posición macro presentan un enfoque perfectamente nítido y un color muy vivo.

Nuevo modelo Otoño 2008: FinePix S2000HD

¡Convierta el salón de su casa en una sala de proyecciones! Este nuevo modelo con zoom óptico de 15 aumentos permite visualizar fotografías y vídeo clips en una



pantalla de televisión HDTV de gran tamaño.

- La FinePix S2000HD puede conectarse a un televisor HDTV utilizando el cable de conexión HD*² para facilitar la visualización de imágenes y vídeo clips en una pantalla de alta resolución de gran tamaño. Es fácil cambiar al modo de disparo HD; asimismo unas líneas guía de encuadre aseguran que todos los elementos de la escena aparezcan en la pantalla de alta definición, incluso cuando se dispara en modo estándar 3:4.

*² Accesorio opcional

- El objetivo zoom Fujinon15x con gran angular de 27,6mm es apropiado para fotografiar una gran variedad de temas.

Nuevos modelos Otoño 2008: FinePix J150w/J120/J110w/J100

Cámaras digitales con estilo que satisfacen una multitud de necesidades con zoom óptico Fujinon 5x, rango focal gran angular 28mm/35mm y pantalla LCD de 3,2,7 pulgadas.

- Incorpora una óptica zoom Fujinon 5x con gran angular de 28mm*³ apropiada para una multitud de temas y escenarios fotográficos, desde profundos e impresionantes paisajes hasta fotos de personas en grupo e impactantes primeros planos de sujetos lejanos.

*³ Únicamente la J150w/J110w

- Pantalla LCD grande y luminosa de 3,0 pulgadas*⁴ para una mejor visualización y un manejo mas fácil.

*⁴ Únicamente la J150w/J120

Serie FinePix S

Desde gran angular hasta teleobjetivo, cámaras digitales tipo SLR de óptica fija que ofrecen un autentico rendimiento fotográfico.



FinePix S100FS

- Cuatro modos Simulación Película que recrean la tonalidad y la reproducción cromática de las imágenes fotografiadas con película reversible y negativa profesional.
- Amplio rango dinámico de 400% que previene la pérdida de detalle en los tonos blancos y capta tonalidades sutiles en las altas luces, incluso cuando se fotografian escenas de alto contraste, dando lugar a una rica expresión tonal y un excepcional nivel de detalle.

FinePix S8100fd

- Objetivo zoom Fujinon 18x con rango focal desde gran angular de 27mm hasta super-teleobjetivo de 486mm, para cubrir cualquier escenario fotográfico.
- Modo de disparos continuos a alta velocidad de 13,5 fotogramas por segundo (3M píxeles)

FinePix S1000fd

- Zoom óptico Fujinon 12x en una cámara de poco peso que cabe en la palma de la mano.

Serie FinePix F

La Serie-F insignia de la gama FinePix incorpora un sinfín de prestaciones de última tecnología en cuerpos compactos.

FinePix F100fd

- Amplio rango dinámico de 400% que previene la pérdida de detalle en los tonos blancos y capta tonalidades sutiles en las altas luces, incluso cuando se fotografian escenas de alto contraste, dando lugar a una rica expresión tonal y a un excepcional nivel de detalle.
- Una resolución de 12 megapíxeles y una sensibilidad extraordinariamente alta de



12800 ISO*⁵ se combinan para producir imágenes nítidas y bien definidas con bajo nivel de ruido.

*⁵ 12800 ISO a 3M píxeles o inferior

- La última versión de Detección de Rostros 3.0 ofrece el más amplio rango de detección en tan solo 0,036 seg.*⁶, ampliado hasta 360° para identificar los rostros situados totalmente de perfil o incluso boca abajo, optimizando el enfoque y la exposición para garantizar resultados perfectos en cada disparo.

*⁶ Datos de FUJIFILM

Serie FinePix Z

Cámaras compactas con estilo de alto rendimiento y diseño exclusivo, que se presentan en una atractiva gama de colores.

FinePix Z200fd

- La tapa del objetivo que se abre en diagonal y el diseño plano y estilizado en acabado lustroso le concede a la cámara un distintivo toque de lujo.
- Zoom óptico 5x, resolución de 10 megapíxeles y estabilización de la imagen incorporados en una cámara compacta y estilizada.

FinePix Z20fd

- Con el botón multifuncional para registrar vídeo clips y la función de vídeo sucesivo y de edición de las imágenes, la filiación de vídeo clips en esta compacta digital resulta más fácil y divertida que nunca.

Serie FinePix J

La serie de cámaras para aficionados no iniciados en la fotografía digital

FinePix J50



- Objetivo zoom Fujinon 5x; 8,2 megapíxeles

FinePix J10

- Objetivo zoom Fujinon 3x; 8,2 megapíxeles en un cuerpo compacto y estilizado.

