

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# X-T2

## Nouvelles Fonctionnalités

Version 3.00

Les fonctionnalités ajoutées ou modifiées suite aux mises à jour de firmware peuvent ne plus correspondre aux descriptions indiquées sur la documentation fournie avec ce produit. Consultez notre site Internet pour obtenir des informations sur les mises à jour disponibles pour les différents produits :




*[http://www.fujifilm.com/support/digital\\_cameras/software/fw\\_table.html](http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html)*

BL00004953-300

FR

## Sommaire

Certaines fonctionnalités décrites dans le manuel du propriétaire du X-T2 Version 2.10 ont été modifiées ou certaines ont été ajoutées comme suit.

N°	Description	X-T2 	Voir 	Ver.
1	Pour afficher des histogrammes RVB distincts et les zones de l'image surexposées avec les réglages en cours, en superposition de la vue passant par l'objectif, appuyez sur la touche de fonction à laquelle l'option <b>HISTOGRAMME</b> est attribuée.	22	1	3.00
2	Le levier de mise au point permet de changer de zone de mise au point lorsque vous zoomez sur l'image afin de vérifier le point.	83	2	*
3	Un histogramme a été ajouté aux informations photo pouvant être affichées en appuyant sur la touche de sélection supérieure lors de la lecture plein écran.	175	3	3.00
4	L'option  <b>PARAM.CONNEXION &gt; MODE DE PRISE DE VUE PC</b> du menu de configuration a été remplacée par <b>MODE CONNEXION PC</b> .	247	4	3.00
5	Les contrôleurs de flashes de studio d'autres fabricants, compatibles avec le système de flash FUJIFILM, peuvent désormais être utilisés.	265	6	3.00
6	En plus des imprimantes instax SHARE répertoriées dans « Accessoires de FUJIFILM », l'appareil photo est désormais compatible avec la SP-3.	307	7	3.00



Les astérisques de la colonne « Ver. » indiquent des fonctionnalités disponibles dans les versions antérieures ; seules les descriptions du manuel ont été modifiées.

## Modifications et ajouts

Les modifications et les ajouts sont décrits ci-dessous.

### X-T2 (Version 2.10) Manuel du propriétaire: 22 Personnalisation de l'affichage standard

#### Histogrammes

Les histogrammes indiquent la répartition des tons d'une image. La luminosité est indiquée par l'axe horizontal, le nombre de pixels par l'axe vertical.

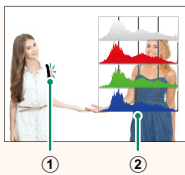


- **Exposition optimale** : les pixels sont répartis de manière uniforme sur toute la gamme des tons.
- **Surexposition** : les pixels sont regroupés à droite du graphique.
- **Sous-exposition** : les pixels sont regroupés à gauche du graphique.



Pour afficher des histogrammes RVB distincts et les zones de l'image surexposées avec les réglages en cours, en superposition de la vue passant par l'objectif, appuyez sur la touche de fonction à laquelle l'option **HISTOGRAMME** est attribuée.

- ① Les zones surexposées clignent
- ② Histogrammes RVB

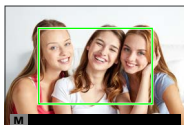
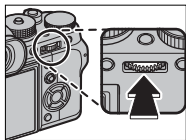


## X-T2 (Version 2.10) Manuel du propriétaire: 83

### L'affichage des collimateurs de mise au point

#### Vérification de la mise au point

Pour faire un zoom avant sur la zone de mise au point actuelle afin d'obtenir une mise au point précise, appuyez sur la commande à laquelle le zoom de mise au point a été attribué (avec les réglages par défaut, le centre de la molette de commande arrière). Appuyez à nouveau sur la commande pour annuler le zoom.



*Affichage normal*



*Zoom de mise au point*

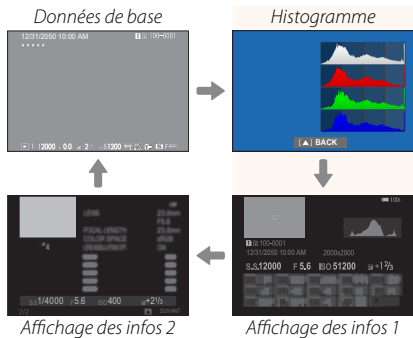
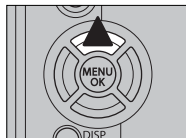


En mode de mise au point **S**, vous pouvez modifier le zoom en tournant la molette de commande arrière lorsque **STANDARD** ou **PIC HTE LUM. M. AP.** est sélectionné pour **CONFIGURATION AF/MF > ASSIST. M.AP.** Il est possible de sélectionner la zone de mise au point à l'aide du levier de mise au point lors de l'utilisation du zoom de mise au point. Le zoom de mise au point n'est pas disponible en mode de mise au point **C** ou lorsque **CONFIGURATION AF/MF > PRE-AF** est activé ou qu'une option autre que **POINT UNIQUE** est sélectionnée pour **MODE AF.**

Utilisez **CONFIG.TOUCHE/MOLETTE > RÉGL. BOUTON Fn/AE-L/AF-L** pour modifier la fonction effectuée par le centre de la molette de commande ou attribuer sa fonction par défaut à d'autres commandes.

### Affichage des informations sur les photos

L'affichage des informations change chaque fois que vous appuyez sur la touche de sélection supérieure.



## X-T2 (Version 2.10) Manuel du propriétaire: 247

### MODE CONNEXION PC

Modifiez les paramètres pour pouvoir vous raccorder à un ordinateur.

Option	Description
<b>LECTEUR CARTE USB</b>	Lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur en USB, le mode de transfert des données est activé automatiquement, ce qui permet de copier les données sur l'ordinateur. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.
<b>CONNEXION USB PRISE DE VUE AUTOMATIQUE</b>	Lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur en USB, le mode de prise de vue à distance s'active automatiquement. Vous pouvez également utiliser FUJIFILM X Acquire pour enregistrer et charger les réglages de l'appareil photo, vous permettant de reconfigurer ce dernier en un instant ou de partager les réglages avec d'autres appareils photo du même type. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.
<b>CONNEXION USB PRISE DE VUE DÉFINIE</b>	L'appareil photo fonctionne en mode de prise de vue à distance même lorsqu'il n'est pas raccordé à un ordinateur. Avec les réglages par défaut, les photos ne sont pas enregistrées sur la carte mémoire, mais celles prises lorsque l'appareil photo n'est pas raccordé seront transférées sur l'ordinateur une fois les deux dispositifs raccordés.
<b>CONNEXION SANS FIL PRISE DE VUE DÉFINIE</b>	Choisissez cette option pour photographier à distance et sans fil. Sélectionnez un réseau à l'aide de <b>PARAM.CONNEXION &gt; PARAM. SANS FIL.</b>

Option	Description
<b>REST RETR/ CONV RAW USB</b>	<p>Lorsque vous raccordez l'appareil photo à un ordinateur en USB, le mode de restauration sauvegarde/conversion RAW USB est activé automatiquement. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONV RAW USB (nécessite FUJIFILM X RAW STUDIO)</b> : utilisez le processeur de traitement d'images de l'appareil photo pour convertir rapidement les fichiers RAW en images JPEG de qualité élevée.</li> <li>• <b>REST RETR (nécessite FUJIFILM X Acquire)</b> : enregistrez et chargez les réglages de l'appareil photo. Reconfigurez l'appareil photo en un instant ou partagez les réglages avec d'autres appareils photo du même type.</li> </ul>



Les réglages **GESTION ALIM. > EXT. AUTO** s'appliquent également lors de la prise de vue à distance. Sélectionnez **NON** pour éviter que l'appareil photo ne s'éteigne automatiquement.



La prise de vue à distance est possible avec des logiciels comme Hyper-Utility Software HS-V5 (disponible séparément) ou FUJIFILM X Acquire (téléchargeable gratuitement depuis le site Internet de FUJIFILM) ou lorsque le plug-in FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO ou Tether Shooting Plug-in (tous deux disponibles séparément) est utilisé avec Adobe® Photoshop® Lightroom®.

## X-T2 (Version 2.10) Manuel du propriétaire: 265

### Réglages du flash

Les contrôleurs de flashes de studio d'autres fabricants, compatibles avec le système de flash FUJIFILM, peuvent désormais être utilisés. Pour en savoir plus, reportez-vous à la documentation fournie avec votre flash de studio.



## X-T2 (Version 2.10) Manuel du propriétaire: 307

### Accessoires de la marque FUJIFILM

#### Imprimantes instax SHARE

**SP-1/SP-2/SP-3** : connectez-vous via un réseau local sans fil pour imprimer les photos sur des films instax.

# FUJIFILM

---

## FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

[http://www.fujifilm.com/products/digital\\_cameras/index.html](http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html)

